

## Krimineller Unterricht – Krimis im Unterricht und Kreatives Schreiben

1. So viele Bücher...
2. Nicht böse sein! – Literaturunterricht in der Schule  
Studien mit Erwachsenen belegen, dass in der Schulzeit die Literatur nicht als Lesen und innerliches Erfahren des Kreativen erfahren wurde, sondern lediglich als ein als „Untersuchen“ oder „Zerpflücken“ von Texten.
3. Nicht böse sein! – Literaturunterricht in der Schule
4. „Wer liest denn so etwas?“ (Warum gerade Krimis?)
5. Nicht alle „Kriminellen“ sind gleich... (Genres am Beispiel)
6. Tu! Das! Nicht! (Regeln, Regeln, Regeln)
7. Was tun? (Wir checken Krimis)
8. Selbst kriminell tätig werden. (Kriminelle Schreibtischtäter im Unterricht  
Variante 1:  
Dann lassen Sie Ihre Schüler erst einmal loslegen!  
Variante 2:  
Zuerst schreiben wir grauenhaft schlecht.
9. Des Schreibtischtäters Werkzeugkiste...  
Was will ich tun?  
Wie tue ich es?
10. Vom Text ... zum Verlag ... zum gedruckten Buch